ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Projet de coopération Erasmus+ KA2

Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909

Mobilité transversale

Axe 2 "L'Ingénierie d'accompagnement"



ROME

25, 26 et 27 Mars 2025

Cooperativa Sociale LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

C'est avec grand plaisir que l'équipe Nature et Culture de la Coopérative Le Mille e una notte à Rome accueille ses partenaires de Lyon, St Etienne et Berlin à Rome pour trois jours d'observation croisée dédiés à l'accompagnement de l'innovation pédagogique en Italie.

Cette mobilité croisée est l'occasion d'un travail collaboratif et d'une réflexion collective pour observer et comprendre comment s'organise le soutien à l'innovation dans nos écoles.

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

centre CREAL Création et Recherches en Éducation, Arts et Langues

thealingua
Théâtre. Langues. Interculturel.

Objectifs des trois journées :

- *Comprendre et caractériser le système de soutien à l'innovation pédagogique (IP) dans le monde scolaire italien. Interviewer les acteurs sur le terrain : entretien ethnographique, ouvert et libre, focus et débat.*
- *Définir une carte des acteurs impliqués dans le soutien à l'IP.*
- *Analyser de manière réflexive le processus de soutien à l'IP : diagnostic, formalisation du besoin de soutien (gestion de projet, formation, co-développement, promotion, etc.) acteurs, structure financière, impact sur les élèves/étudiants/formate*

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Les participants à la réunion de Rome

Cofinancé par l'Union européenne
IACLIP
L'INGÉNIERIE D'ACCOMPAGNEMENT COMME LEVIER D'INNOVATION PÉDAGOGIQUE



Milvia Rastrelli
Cooperativa Sociale Le Mille e una Notte

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025
Erasmus+ Enriching lives, opening minds.

Cofinancé par l'Union européenne
IACLIP
L'INGÉNIERIE D'ACCOMPAGNEMENT COMME LEVIER D'INNOVATION PÉDAGOGIQUE



Jana QUINTE
Centre CREAL

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025
Erasmus+ Enriching lives, opening minds.

Cofinancé par l'Union européenne
IACLIP
L'INGÉNIERIE D'ACCOMPAGNEMENT COMME LEVIER D'INNOVATION PÉDAGOGIQUE



Giovanni Esposito
Cooperativa Sociale Le Mille e una Notte

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025
Erasmus+ Enriching lives, opening minds.

Cofinancé par l'Union européenne
IACLIP
L'INGÉNIERIE D'ACCOMPAGNEMENT COMME LEVIER D'INNOVATION PÉDAGOGIQUE



Emoke SIMON
Centre CREAL

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025
Erasmus+ Enriching lives, opening minds.

Cofinancé par l'Union européenne
IACLIP
L'INGÉNIERIE D'ACCOMPAGNEMENT COMME LEVIER D'INNOVATION PÉDAGOGIQUE



Maria Chiara Pettenati
Cooperativa Sociale Le Mille e una Notte

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025
Erasmus+ Enriching lives, opening minds.

Cofinancé par l'Union européenne
IACLIP
L'INGÉNIERIE D'ACCOMPAGNEMENT COMME LEVIER D'INNOVATION PÉDAGOGIQUE



Denis AUBERT
Centre CREAL

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025
Erasmus+ Enriching lives, opening minds.

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Les participants à la réunion de Rome



Anaïs CAILLAUD

Thealingua

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.



Damien POINSARD

Thealingua

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.



Agnès BATY

EAFC - Lyon

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.



Laurence VILLENEUVE

EAFC - Lyon

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.



Nathalie PELLISSON

EAFC - Lyon

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.



Jean-Charles DIRY

EAFC - Lyon

Projet de coopération Erasmus KA2
Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909
Mobilité transversale, Rome, Italy, 25, 26, 27 Mars 2025

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Programme des trois journées

25/03/25 =>

Matinée - **École primaire "Simonetta Salacone"**

Après-midi – Entretien avec un professeur-témoin privilégié

Bilan journée 1

26/03/25 =>

Matinée - **Institut "Ilaria Alpi" – Ladispoli**

Après-midi – Pause réflexive

Bilan journée 2

27/03/25 =>

Matinée - **Zone Protégée "Palude di Torre Flavia"**

Après-midi - Réseau Avanguardie educative (Les Avant-gardes Éducatives)

Bilan journée 3

Soirée « sociale » : dîner à ART-CIBÓ - Ristorante dai Pupi

Informations pratiques : les trajets, les parcours, les transports, les cartes, contacts, etc.

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Programme Jour 1

Mardi 25 Mars 2025

MATIN :

Lieu => Institut scolaire "Simonetta Salacone"

Via Ferraironi, 38 – 00172 Roma (RM)

https://www.simonettasalacone.edu.it/

11h00 à 11h20 : Accueil et petite visite de l'école

11h20 à 13h20 : Classe au dehors au Jardin de l'école

Méthode : observation participant, dialogue et débat avec les élèves et l'enseignante, M.me Cristina Valveri

APRÈS-MIDI :

Lieu => Rome, Isola tiberina (île Tiberine, centre-ville au dehors)

15h30 à 16h30 : Rencontre avec Corrado Battisti , prof. Université de Rome Tre, naturaliste expert d'écologie, gestion écosystémique et biodiversité

Méthode : entretien ethnographique

16h30 à 17h30 : Bilan Jour 1

Méthode : Bilan « IACLIP ».

Cooperativa Sociale LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Programme Jour 2

Mercredi 26 Mars 2025

MATIN :

Lieu => Institut scolaire "Ilaria Alpi"

Via Varsavia, 5 - 00055 LADISPOLI (RM)

https://www.scuolailariaalpi.edu.it/

9h45 à 9h55 : Accueil

10h00 à 14h10 : Visite et participation à des classes thématiques

Méthode : Observation participant, dialogue et débat avec les élèves et les enseignant.e.s

APRÈS-MIDI :

15h30 à 16h30 : Bilan Jour 2

Méthode : Bilan « IACLIP ».

Cooperativa Sociale LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Programme Jour 3 - Jeudi 27 Mars 2025

Matin, lieu => : Zone protégée Palude di Torre Flavia -

10h00/12h30 - Via Roma - Ladispoli

https://www.cittametropolitanaroma.it/homepage/aree-tematiche/ambiente/aree-protette-tutela-della-flora-della-biodiversita/le-aree-protette-della-citta-metropolitana-roma-capitale/monumento-naturale-della-palude-torre-flavia-2

Méthode : Observation participant, dialogue et débat avec les enseignant.e.s, les élèves

Après-midi, lieu => : Rencontres à distance avec le réseau national des avant-gardes éducatives

Siège de la Coopérative sociale Le Mille e Una Notte - https://www.le1000e1notte.it/

Via Val Brembana, 1 - 00141 Roma

16h00 à 17h00 : L'accompagnement à l'innovation pédagogique des écoles italiennes par le Réseau nationale des « Avant-gardes Éducatives » présenté par Giuseppina Mangione, Coordinatrice INDIRE.

Méthode : Écoute réflexive, entretien ethnographique.

17h00 à 17h30 : Bilan participatif Jour 3

Méthode : Bilan « IACLIP ».

Cooperativa Sociale LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

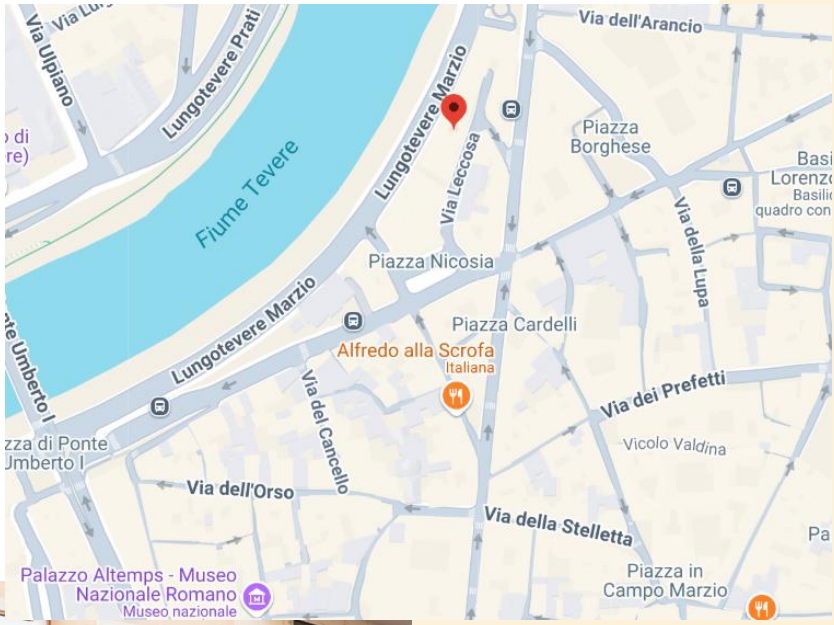
DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Programme Jour 3 -

Jeudi 27 Mars 2025 - 20h30

Soirée "Sociale" => : Restaurant "ART CIBÓ - Ristorante dai Pupi - Via Leccosa, 69 (angle Via di Ripetta)/ Ṛoma - 0664761085 / https://www.mixo.io/site/art-cib-ristorante-dai-pupi-vgla2





Cooperativa Sociale LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité
École académique de la formation continue
DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE
Cofinancé par l'Union européenne

Typologie détaillée en 9 acteurs de l'accompagnement de l'IP

Cette typologie est donnée pour information suite à une recherche comparée en Europe.

1. **Les enseignants (acteurs innovateurs)** *Rôle :* Concepteurs et facilitateurs de l'apprentissage des apprenants (élèves). *Actions* : Mise en œuvre de nouvelles méthodes d'enseignement, adaptation des contenus pédagogiques, utilisation des technologies éducatives.
2. **Les élèves (bénéficiaires)** *Rôle* : Acteurs principaux de l'apprentissage.*Actions :* Participation active, feedback sur les méthodes éducatives, expression de leurs besoins et attentes
3. **Les responsables pédagogiques et administratifs (décideurs)** *Rôle* : Gestionnaires et planificateurs de l'éducation. *Actions* : Élaboration de stratégies pédagogiques, soutien à l'implémentation des innovations, évaluation et ajustement des programmes.
4. **Les chercheurs en éducation (ressourceurs)** *Rôle* : Générateurs de connaissances et d'évaluations, références expertes *Actions* : Recherche et développement sur les pratiques éducatives, évaluation des nouvelles méthodes, diffusion des résultats auprès des praticiens.
5. **Les formateurs, ingénieurs accompagnateurs (accompagnateurs)** *Rôle* : Supports de formation des enseignants, guidance méthodologique et apports de savoir. *Actions* : Formation continue, accompagnement dans l'adoption de nouvelles pratiques, partage des meilleures pratiques.
6. **Les responsables politiques et institutionnels (impulseurs)** *Rôle* : Décideurs et facilitateurs de l'innovation, orienteurs. *Actions* : Élaboration de politiques éducatives, allocation de financements pour les projets innovants, création d'un cadre légal et réglementaire propice.
7. **Les parents et la communauté éducative (les appuis directs)** *Rôle* : Support moral et logistique. *Actions* : Participation aux conseils d'établissement, soutien aux initiatives pédagogiques, implication dans le suivi de l'évolution des élèves.
8. **Les entreprises et partenaires externes (les soutiens)** *Rôle* : Fournisseurs de ressources externes et de références expertes. *Actions* : Collaboration sur des projets d'innovation, fourniture de technologies éducatives, stages ou expériences professionnelles pour les élèves.
9. **Les organisations non gouvernementales (ONG influenceurs)** *Rôle* : Acteurs du changement social et éducatif. *Actions* : Sensibilisation à des enjeux spécifiques, mise en place de programmes éducatifs alternatifs, inclusion des groupes marginalisés.

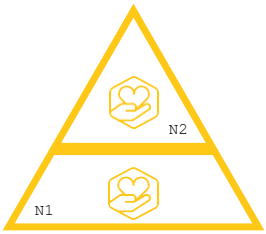
Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité
École académique de la formation continue
DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE
Cofinancé par l'Union européenne

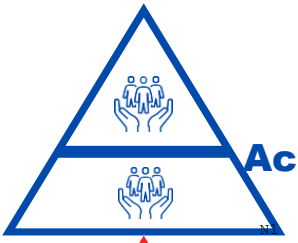
Typologie simplifiée en 5 acteurs de l'accompagnement de l'IP

Niveau 1 : acteurs concernés dés le démarrage du projet

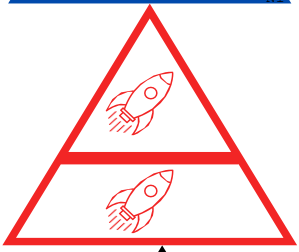
Niveau 2 : acteurs concernés dans la phase de déploiement du projet



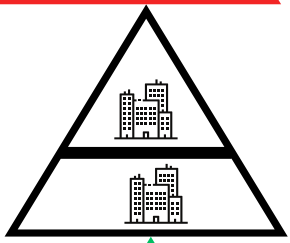
Bénéficiaire



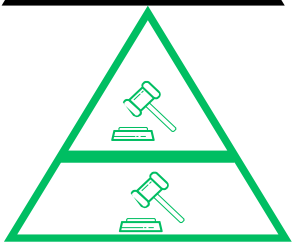
Accompagnateur (Formateur , animateur, enseignant…)



Impulseur



Institutionnel



Décideur

Cooperativa Sociale LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté Égalité Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

CONDUITE D'ENTRETIEN POUR LES ACTEURS ET ACTRICES DE L'ACCOMPAGNEMENT
AXE 2 : Modalités d'accompagnement de l'innovation pédagogique

L'objectif des différentes mobilités croisées est de construire une culture commune de l'accompagnement de l'Innovation Pédagogique (IP). Il s'agit d'essayer de comprendre et d'analyser les différents modes et organisations liés directement (ou pas) à l'accompagnement de l'Innovation Pédagogique (IP) en rencontrant différents acteurs.

Mobilité croisée du ..... au .....
Pays : .....

Nom/Prénom de l'intervieweur : .....
Organisation et pays.....

Ville .....
Nom de l'organisation interview :.....
Acteur interviewé - Organisation dans laquelle il travaille – Sa fonction :
.....

Quelle « catégorie » d'acteur est-ce ? ***Comment lui, se perçoit-il ? Comment vous le percevez à la fin de l'entretien ?***	 **Bénéficiaire**	 Accompagnateur	 Impulseur	 Institutionnel	 Décideur

Niveau 1 : concerne les acteurs qui sont au démarrage du projet et de son accompagnement.
Niveau 2 : concerne les acteurs qui participent au déploiement du projet et de son accompagnement.

1-Comment se situe t-il en tant qu'acteur de l'accompagnement de l'IP ? (Bénéficiaire, accompagnateur, impulseur, institutionnel, décideur) ?

2-Et si l'« Arbre de Lison » représentait l'IP, à quel endroit l'interviewé se positionnerait-il ? Pourquoi ?

3- Qu'est-ce qui lui semble « innovant » dans ses pratiques ou dans ses missions (concrètement) ?

4-Quelles sont ses missions en lien avec l'accompagnement de l'IP ?

5-Pour lui, quels sont les éléments facilitants de l'accompagnement ? les éléments freinateurs ? (exemples concrets si possible)

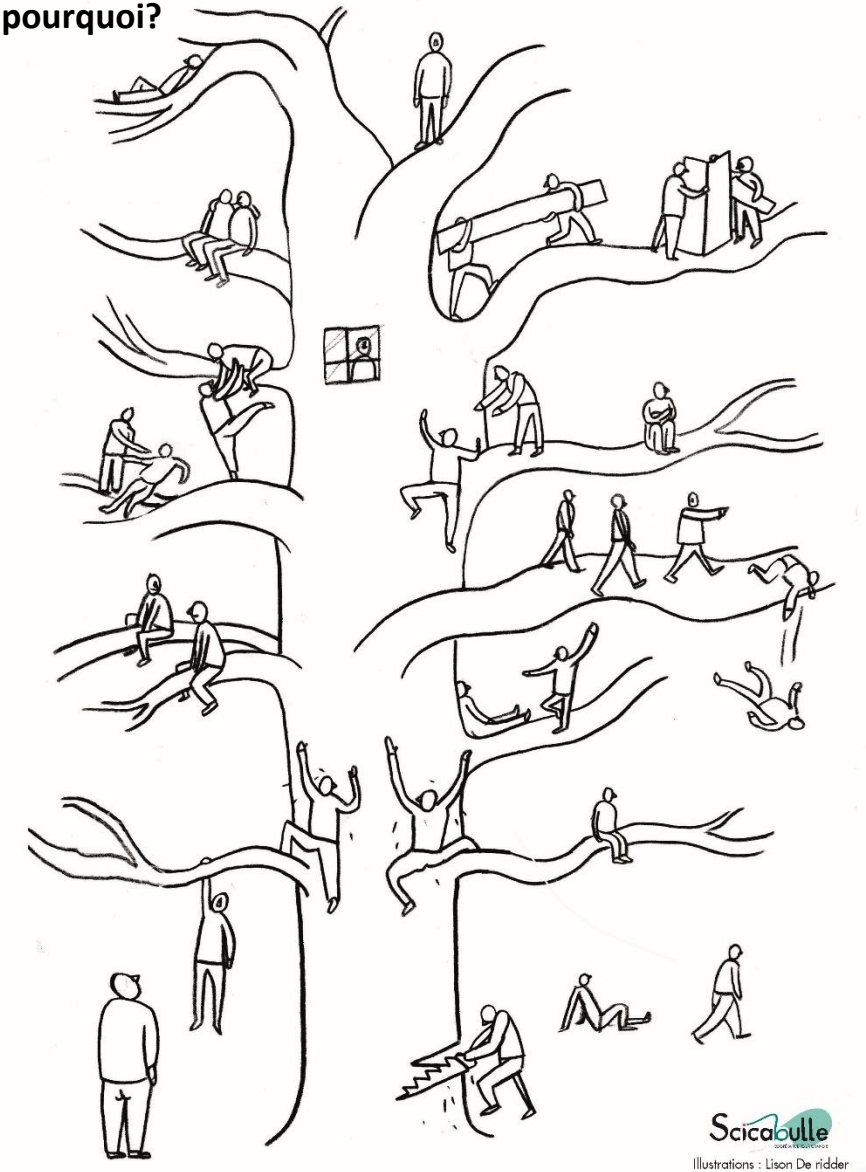
6-Comment mesure t-il l'impact de ses accompagnements sur les apprenants ? (Evaluation, interactions, feedback…)

7-Quelle considération financière est prise en compte dans l'accompagnement de l'IP ? (interne à ses missions, décharge horaire, rémunération supplémentaire, reconnaissance professionnelle, évolution de carrière, etc..)

8-De quelle formation continue bénéficie t-il ? Comment est-elle mise en œuvre ? Quelles lectures ? Quels sites ? Séminaires ? Etc..

9-Remarques ou anecdotes ?

Et si l'arbre de Lison représentait l'Innovation Pédagogique (IP), à quel endroit se positionnerait l'interviewé et pourquoi?



Illustrations : Lison De ridder

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Mardi 25 mars 2025

Lieu : École primaire Institution Scolaire de l'État "Simonetta Salacone"

L'institut Simonetta Salacone est situé dans un contexte socio-économique et culturel dynamique et participatif. Il travaille en synergie avec des associations du secteur tertiaire et des autorités locales afin de concevoir conjointement des cours destinés à enrichir l'offre éducative.

Les cinq complexes scolaires accueillent des élèves de 3 à 13 ans et le conseil des enseignants s'occupe de leurs parcours d'apprentissage en développant un programme vertical qui combine l'attention portée aux matières de base avec les valeurs fondatrices de la citoyenneté active.

La richesse linguistique et culturelle issue des différentes biographies de nos élèves nous pousse chaque jour à emprunter de nouveaux chemins et à eche nts.



"La Valeur ajoutée d'une classe au-dehors…*la Botanique de J.J. Rousseau*"

Présentation de l'Atlas de botanique élémentaire composé par le philosophe et pédagogue J-J. Rosseau en 1771/1774. Les élèves participeront en se divisant en groupes et en proposant leurs impressions à la lecture d'extraits de l'atlas de botanique et en posant des questions sur la botanique essentielle.

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Mardi 25 mars 2025

Lieu : Isola Tiberina - Île Tibérine, centre-ville, quai orienté à sud

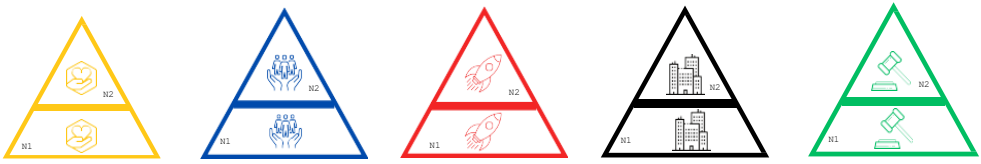


Les enseignantes et les professeurs universitaires…quels déficits formatifs par rapport à l'innovation pédagogique ?

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

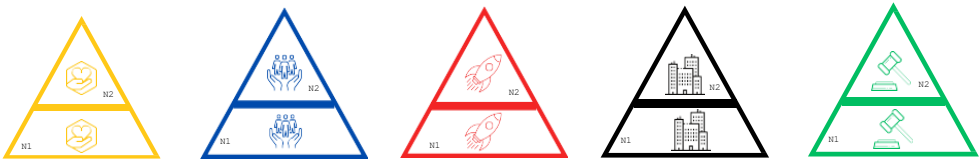
ENTRETIENS JOUR 1

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



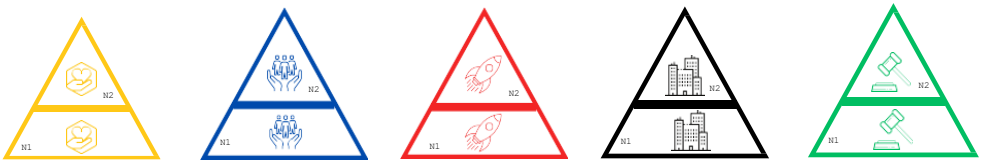
Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....

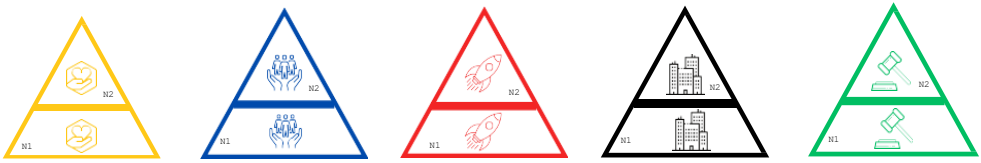


Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

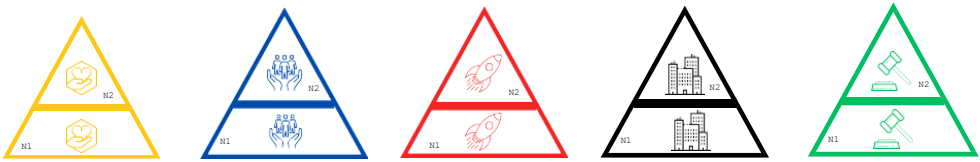
ENTRETIENS JOUR 1

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



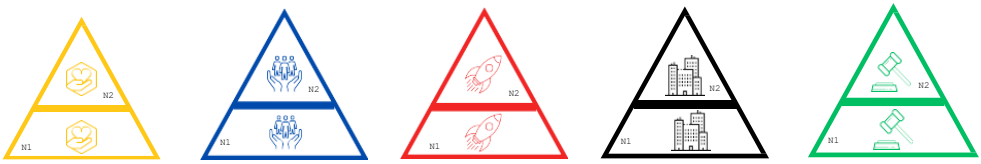
Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur



Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

BILAN JOUR 1

1-Ce que je retiens :

2-Ce que j'ai apprécié :

3-Ce qui me questionne :



Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Mercredi 26 mars 2025

Lieu : IC "Ilaria Alpi" - Ladispoli







https://www.scuolailariaalpi.edu.it/

L'innovation multidimensionnelle

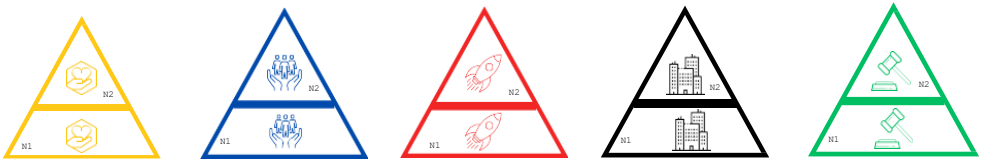


Horaire					
10:00	**Aula Magna**	**Accueil et salutation par la directrice de l'école, Prof. Maria Bevilacqua**			
	1ER GROUPE Professeurs accompagnateurs Sara Rossi et Volpe Marina			**2ÈME GROUPE** Professeures accompagnatrices Rosa Cioffi et Silvia Ruggiero	
10.20	Atelier d'art	Prof. Genna		Salle de classe immersive	Enseignant. De Simone
10.40	Salle de classe immersive	Enseignant. De Simone		Atelier d'art	Prof. Genna
11.00	Laboratoire scientifique	Prof. Lignitto		Laboratoire informatique	Prof. Bocchini et Stramazzotti
11.20	Laboratoire informatique	Prof. Bocchini et Stramazzotti		Laboratoire scientifique	Prof. Lignitto
11.40	Bibliothèque	Prof. Perugini		Salle 3A	Prof.ssa Rando
12.00	pause				
12.20	Salle de classe 2D	Prof.ssa Rando		Bibliothèque	Prof. Perugini
12.20	Salle Abbado	Prog. Professeur d'instrument Musicus			
13.00	Conférence	Prof. Danzi			
13.20	Salle de classe verte	Prof. Pitzalis et Caricaterra			
13.45	École primaire	Confiance des enseignants			
14.10	Conclusion de l'activité				

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

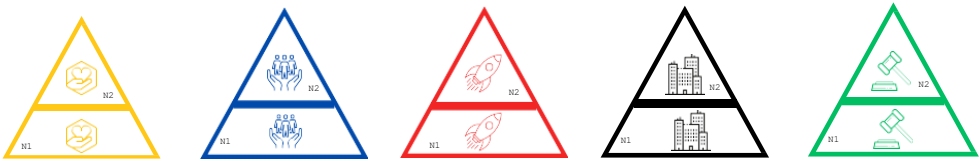
ENTRETIENS JOUR 2

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



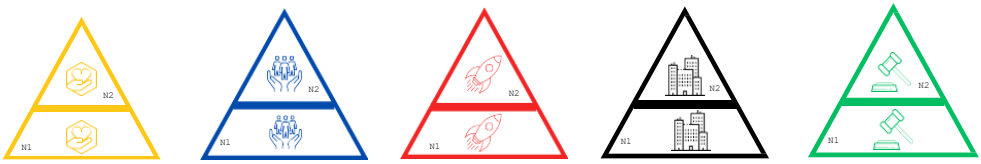
Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



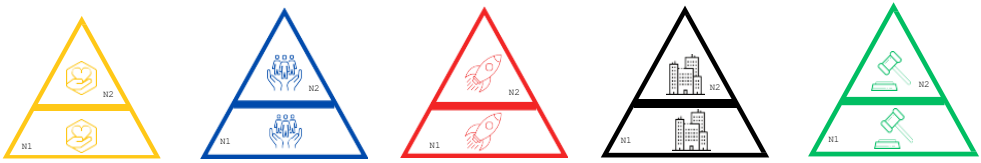
Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur



Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

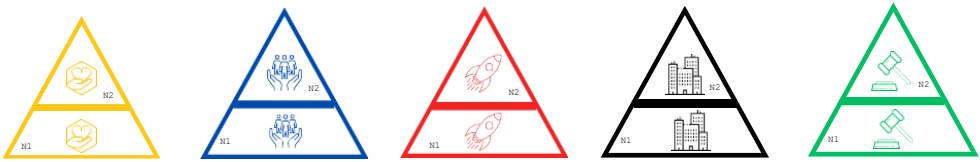
ENTRETIENS JOUR 2

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



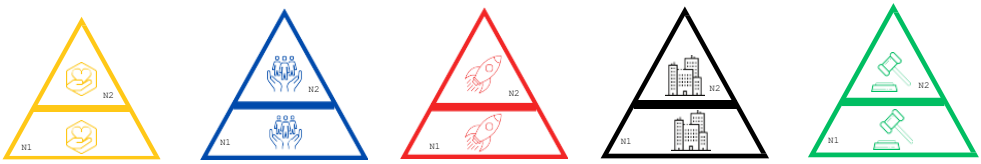
Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur



Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

BILAN JOUR 2

1-Ce que je retiens :

2-Ce que j'ai apprécié :

3-Ce qui me questionne :



Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Jeudi 27 mars 2025

Matin : Visite au monument naturel Palude di Torre Flavia pendant une "Classe du dehors"



https://www.cittametropolitanaroma.it/homepage/aree-tematiche/ambiente/aree-protette-tutela-della-flora-della-biodiversita/le-aree-protette-della-citta-metropolitana-roma-capitale/monumento-naturale-della-palude-torre-flavia-2

Après midi : Le réseau des avant-gardes éducatives

https://www.indire.it/en/progetto/avanguardie-educative/

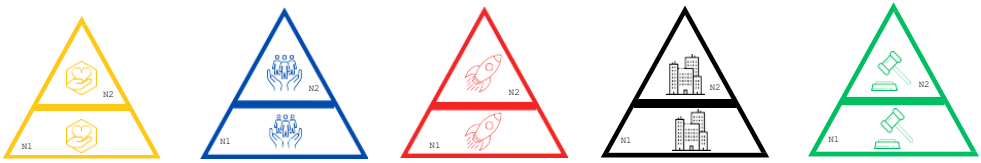


« La grande tâche d'accompagner les différentes étapes des processus d'innovation pédagogique dans les écoles italiennes »

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

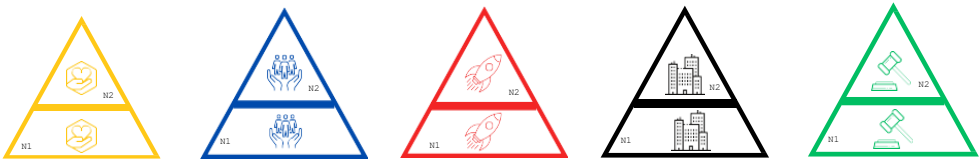
ENTRETIENS JOUR 3

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



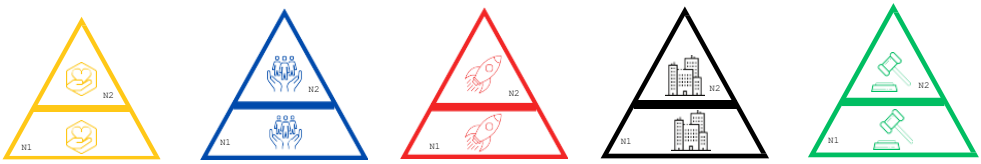
Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



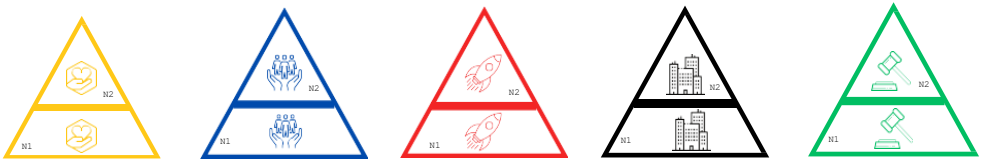
Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur



Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

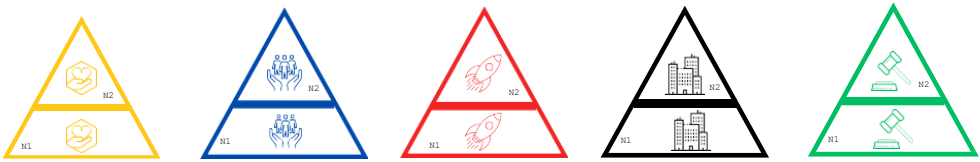
ENTRETIENS JOUR 3

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



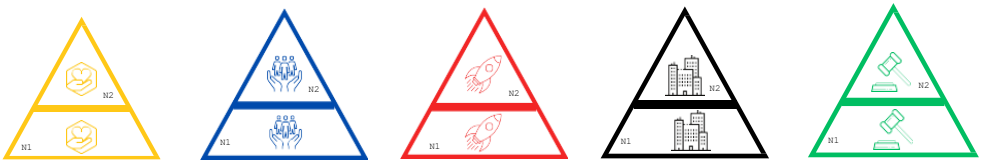
Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur

Prénom - NOM : .....
Poste, fonction : .....
Institution : .....



Bénéficiaire Accompagnateur Impulseur Institutionnel Décideur



Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

BILAN JOUR 3

1-Ce que je retiens :

2-Ce que j'ai apprécié :

3-Ce qui me questionne :



Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

RETOUR RÉFLEXIF SUR LES 3 JOURNÉES

1-Qu'est-ce qui m'a particulièrement plu?

2-Qu'est-ce que j'ai appris ?

3-Qu'est-ce qui m'a surpris ?

4-Quelles questions je me pose encore ?



Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

RETOUR RÉFLEXIF SUR LES 3 JOURNÉES

1-Qu'est-ce qui m'a particulièrement plu?

2-Qu'est-ce que j'ai appris ?

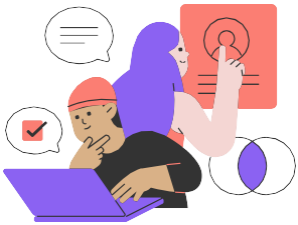
3-Qu'est-ce qui m'a surpris ?

4-Quelles questions je me pose encore ?



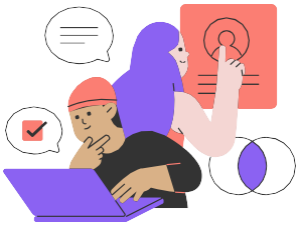
Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

Ma représentation de la cartographie des acteurs de l'accompagnement de l'IP



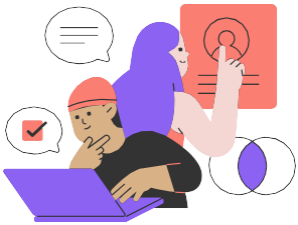
Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

Ma représentation de la cartographie des acteurs de l'accompagnement de l'IP



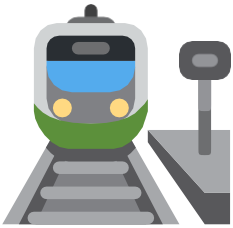
Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

Ma représentation de la cartographie des acteurs de l'accompagnement de l'IP



Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

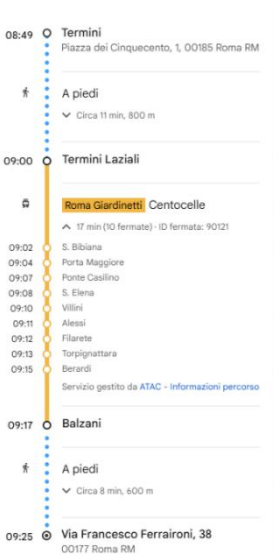
INFORMATIONS PRATIQUES – TRAJETS - TRANSPORTS

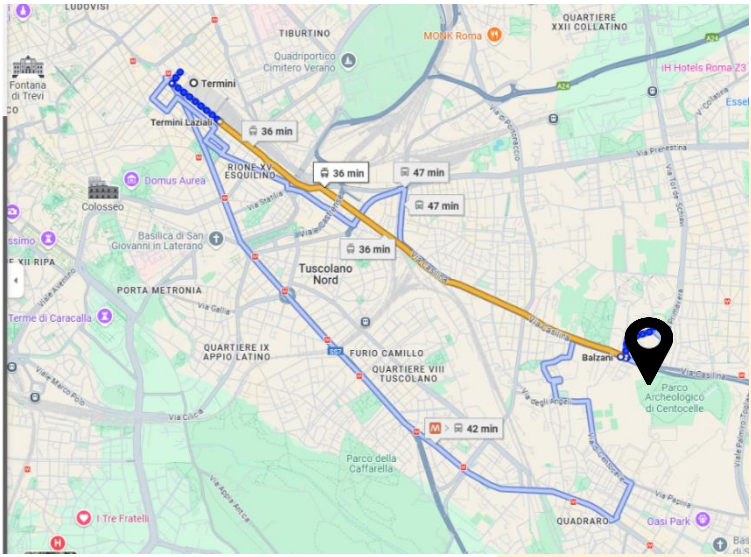


Mardi 25 mars 2025 - 11h00

Lieu => Institut scolaire “Simonetta Salacone” - Via Ferraironi, 38 – 00172 Roma (RM)

https://www.simonettasalacone.edu.it/





Point de départ Gare Termini de Rome (Piazza dei Cinquecento,1) Marcher à côté de la gare en direction de Via Giolitti pendant 800 mètres et allez au terminal « Termini Laziali » prendre le tram direction "Giardinetti Centocelle". Après environ 17/20 minutes, descendez au 10ème arrêt (Balzani). Après, marchez pendant environ 8 minutes et après 600 mètres tournez légèrement à droite et prenez la Via Romolo Balzani. À la suite, continuez sur Via Francesco Ferraironi jusqu’à le numéro 38.

Google Maps

INFORMATIONS PRATIQUES – TRAJETS - TRANSPORTS

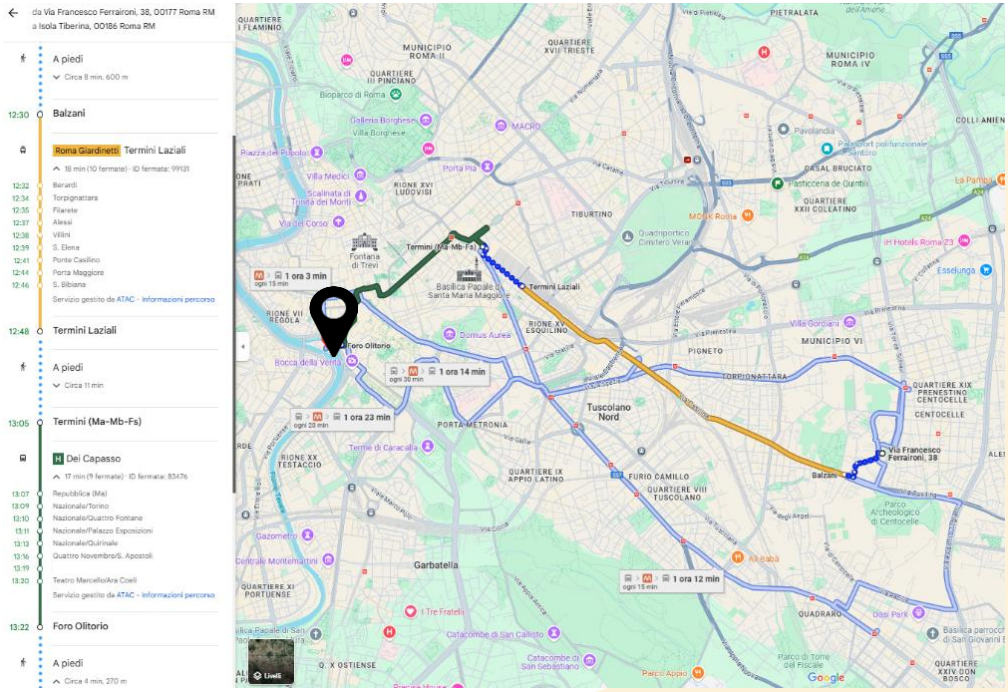
Mardi 25 mars 2025 - 15h30



APRÈS-MIDI

=> Lieu Rome, Isola tiberina (Île Tibérine)





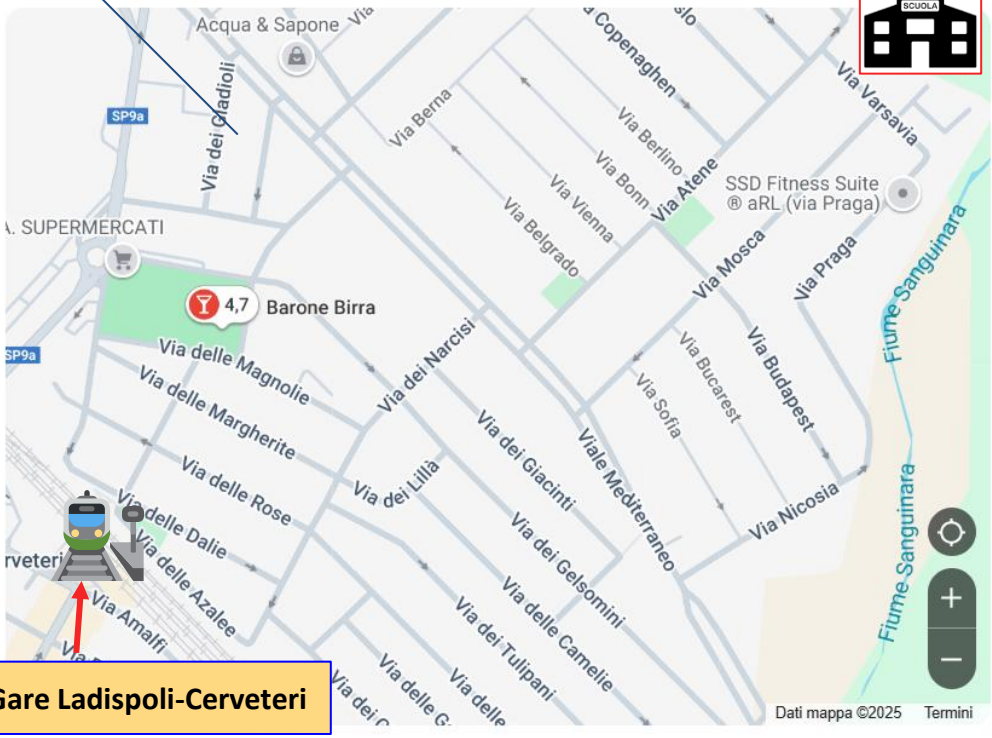
Répéter l'itinéraire dans l'ordre inverse du matin : Prenez la ligne C du tram jusqu'à la station Termini Laziali, puis marchez jusqu'à la place dei Cinquecento devant la gare Roma Termini. Ici, prenez le bus numéro H, direction Capassi, descendre après 9 arrêts à Foro Olitorio, puis continuer à pied, après 270 mètres prendre le Lungotevere dei Pierleoni, vous trouverez l'île du Tibre en face

Google Maps

INFORMATIONS PRATIQUES – TRAJETS - TRANSPORTS

Mercredi 26 Mars 2025 - 10h00

Lieu => Institut scolaire "Ilaria Alpi" - Via Varsavia, 5 - 00055 LADISPOLI - https://www.scuolailariaalpi.edu.it/



Gare Ladispoli-Cerveteri

Point de départ : GARE TERMINI - Ferrovie Laziali de Rome, entrez dans la gare et prenez le train régional 12234 de 8h42 min. en direction de Civitavecchia, descendez à la gare de Ladispoli-Cerveteri. Après avoir quitté la gare, à 9H30, vous devez marcher environ 20 minutes, prendre Via delle Orchidee puis tourner à droite et prendre Via delle Magnolie, tourner à gauche et prendre Via dei Narcisi, tourner à droite et prendre Viale Mediterraneo, puis tourner à gauche et prendre Via Atene, tourner à droite et prendre Via Varsavia jusqu'au numéro 5

Google Maps

INFORMATIONS PRATIQUES – TRAJETS - TRANSPORTS



https://www.thetrainline.com/it/treni/regionali/lazio

Il vous faut d'acheter un billet BIRG - zone 3
our le 26, un autre billet BIRG pour le 27 de mars

vec le BIRG zone 3 il est possible de prendre toutes
es moyens de transport dans les zones 1-2- 3 pendant
4 heure

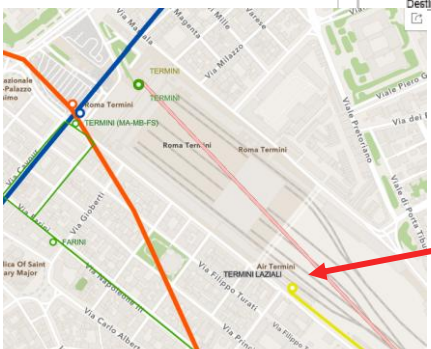




ALLER du 26

Km	Provenienza	12234
0	**Roma Termini**	08.42
-	**Roma Tiburtina**	·
4	**Roma Tuscolana**	08.48
8	**Roma Ostiense** a	08.52
	Roma Ostiense	08.53
9	**Roma Trastevere**	08.57
15	Roma S. Pietro	09.02
21	Roma Aurelia	09.08
	Ponte Galeria	·
35	Maccarese-Fregene	09.17
41	Torre in Pietra-Palidoro	09.23
51	Ladispoli-Cerveteri	09.30

Km	Provenienza	7153	12257	2341	8613	12259	511	35017	35611	7159	7303	23659	23661	7305	23661
	Genova P. Principe	-	-	-	12.10	-	12.24	12.24	12.31	-	-	-	-	-	-
0	**Pisa Centrale**	-	13.43	14.07	-	-	14.50	14.50	14.50	-	-	-	-	-	-
20	Livorno Centrale	-	14.00	14.22	-	-	15.04	15.04	15.04	-	-	-	-	-	-
54	**Cecina**	-	14.24			-				-	-	-	-	-	-
89	Campiglia M.ma	-	14.44	14.57	-	-	15.40	15.40	15.40	-	-	-	-	-	-
105	Follonica	-	14.55			-	15.52	15.52	15.52	-	-	-	-	-	-
137	**Montepescali**	-	15.13			-				-	-	-	-	-	-
148	**Grosseto** a	-	15.28	15.22	-	-	16.12	16.12	16.12	-	-	-	-	-	-
	Grosseto	-	15.30	15.24	-	-	16.14	16.14	16.14	-	16.29	16.29	-	-	-
172	Talamone	-	-			-				-	16.43	16.43	-	-	-
180	Albinia	-	15.46			-				-	16.49	16.49	-	-	-
186	Orbetello-M. Argentario	-	15.53			-				-	16.55	16.55	-	-	-
199	Capalbio	-	16.03			-				-	17.04	17.04	-	-	-
220	Montalto di Castro	-	16.18			-				-	17.19	17.19	17.32	-	-
236	Tarquinia	-	16.29			-				-	17.29	17.29	17.44	-	-
255	**Civitavecchia** a	-	16.42	16.14	-	-	17.06	17.06	17.06	-	17.41	17.41	17.56	-	-
	Civitavecchia	-	16.44	16.16	16.52	-	17.08	17.08	17.08	-	17.43	17.43	17.58	17.58	17.58
264	S. Marinella	-	15.59	16.51		16.59				-	17.50	17.50	18.05	18.05	18.05
274	S. Severa	-	16.06			17.06				-			18.13	18.12	18.13
282	Marina di Cerveteri	-	16.12	17.01		17.12				-	18.01	18.01	18.19	18.19	18.19
286	Ladispoli-Cerveteri	16.00	16.18	17.05		17.18				17.40	18.06	18.06	18.25	18.25	18.25
295	Torre in Pietra-Palidoro	16.08	16.25			17.25				17.49			18.31	18.32	18.31
302	Maccarese-Fregene	16.14	16.31			17.31				17.54	18.15	18.15	18.37	18.37	18.37
	Ponte Galeria a	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
316	Roma Aurelia	16.23	16.41			17.41				18.03			18.46	18.46	18.46
322	Roma S. Pietro	16.29	16.55	17.25		17.55				18.11	18.28	18.27	18.55	18.55	18.55
328	**Roma Trastevere** a	16.33	16.59	17.29		17.59				18.15	18.32	18.31	18.59	18.59	18.59
329	**Roma Ostiense** a	16.39	17.06	17.36		18.06	17.52	17.52	17.52	18.22	18.37	18.38	19.06	19.06	19.06
332	**Roma Tuscolana** a	16.44	17.11			18.11				18.27			19.11	19.11	19.11
-	**Roma Tiburtina** a	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
336	**Roma Termini** a	16.50	17.18	17.47	17.03	18.18	18.03	18.03	18.03	18.33	18.48	18.48	19.18	19.18	19.18
	Destinazione	■	■	■	■	■	Salerno	Salerno	Salerno	■	■	■	■	■	■



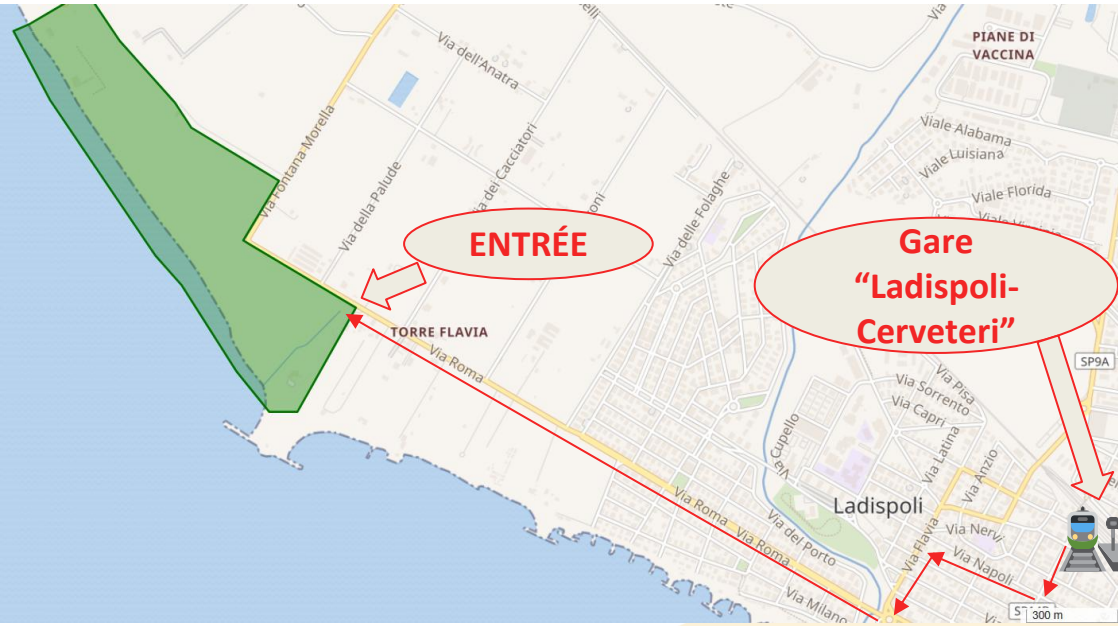
RETOUR à la gare de ROMA
TERMINI/FERROVIE LAZIALI

INFORMATIONS PRATIQUES – TRAJETS - TRANSPORTS

Jeudi 27 Mars 2025 - 9h30/9h45

Matin, lieu => : Monumento Naturale Palude di Torre Flavia / Via Roma - 00055 Ladispoli

Responsable : dr. Corrado Battisti – cell. 3282289873



Point de départ : Gare de Rome Termini - Ferrovie Laziali, prendre le Train FL5 - DIRECTION CIVITAVECCHIA (2 traines par heure, le matin prendre le n. 12232 du 8h12 qui arrive à 8h57 min. à la Gare de Ladispoli - Cerveteri ou devez descendre (comme le jour avant !). Après, prenez la Via Napoli jusqu'à le carrefour avec la Via Flavia jusqu'à la Via Roma et tout droit pour 1,8 km. jusqu'à l'entrée de la zone protégée Monumento Naturale Palude di Torre Flavia.

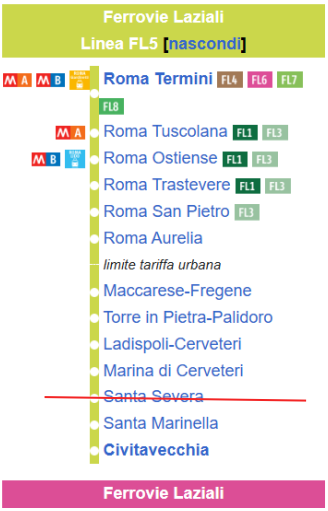
INFORMATIONS PRATIQUES – TRAJETS - TRANSPORTS



https://www.thetrainline.com/it/treni/regionali/lazio

Il vous faut d'acheter un billet BIRG - zone 3
pour le 26, un autre billet BIRG pour le 27 de mars

Avec le BIRG zone 3 il est possible de prendre toutes les moyens de transport dans les zones 1-2- 3 pendant 24 heures

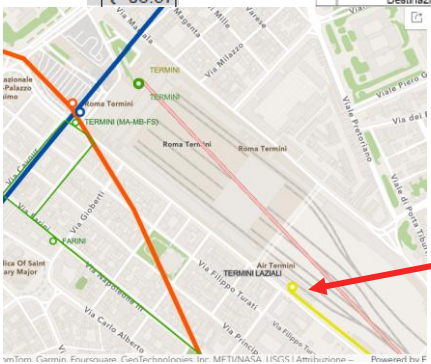




ALLER du 27

12232
■
08.12
·
08.18
08.22
08.23
08.27
08.32
08.38
·
08.47
|
08.57

Km	Provenienza	7153	12257	2341	8613	12259	511	35017	35611	7159	7303	23659	23661	7305	23661
	Genova P. Principe	-	-	-	12.10	-	12.24	12.24	12.31	-	-	-	-	-	-
0	Pisa Centrale	-	13.43	14.07	-	-	14.50	14.50	14.50	-	-	-	-	-	-
20	Livorno Centrale	-	14.00	14.22	-	-	15.04	15.04	15.04	-	-	-	-	-	-
54	Cecina	-	14.24	|	-	-	|	|	|	-	-	-	-	-	-
89	Campiglia M.ma	-	14.44	14.57	-	-	15.40	15.40	15.40	-	-	-	-	-	-
105	Follonica	-	14.55	|	-	-	15.52	15.52	15.52	-	-	-	-	-	-
137	Montepescali	-	15.13	|	-	-	|	|	|	-	-	-	-	-	-
148	Grosseto a	-	15.28	15.22	-	-	16.12	16.12	16.12	-	-	-	-	-	-
	Grosseto	-	15.30	15.24	-	-	16.14	16.14	16.14	-	16.29	16.29	-	-	-
172	Talamone	-	-	|	-	-	|	|	|	-	16.43	16.43	-	-	-
180	Albinia	-	15.46	|	-	-	|	|	|	-	16.49	16.49	-	-	-
186	Orbetello-M. Argentario	-	15.53	|	-	-	|	|	|	-	16.55	16.55	-	-	-
199	Capalbio	-	16.03	|	-	-	|	|	|	-	17.04	17.04	-	-	-
220	Montalto di Castro	-	16.18	|	-	-	|	|	|	-	17.19	17.19	17.32	-	-
236	Tarquinia	-	16.29	|	-	-	|	|	|	-	17.29	17.29	17.44	-	-
255	Civitavecchia a	-	16.42	16.14	-	-	17.06	17.06	17.06	-	17.41	17.41	17.56	-	-
	Civitavecchia	-	15.52	16.44	16.16	16.52	17.08	17.08	17.08	-	17.43	17.43	17.58	17.58	17.58
264	S. Marinella	-	15.59	16.51	-	16.59	|	|	|	-	17.50	17.50	18.05	18.05	18.05
274	S. Severa	-	16.06	|	-	17.06	|	|	|	-	|	|	18.13	18.12	18.13
282	Marina di Cerveteri	-	16.12	17.01	-	17.12	|	|	|	-	18.01	18.01	18.19	18.19	18.19
286	Ladispoli-Cerveteri	16.00	16.18	17.05	-	17.18	|	|	|	17.40	18.06	18.06	18.25	18.25	18.25
295	Torre in Pietra-Palidoro	16.08	16.25	-	-	17.25	|	|	|	17.49	|	|	18.31	18.32	18.31
302	Maccarese-Fregene	16.14	16.31	-	-	17.31	|	|	|	17.54	18.15	18.15	18.37	18.37	18.37
	Ponte Galeria a	|	|	-	-	-	|	|	|	-	|	|	|	-	-
316	Roma Aurelia	16.23	16.41	-	-	17.41	|	|	|	18.03	|	|	18.46	18.46	18.46
322	Roma S. Pietro	16.29	16.55	17.25	-	17.55	|	|	|	18.11	18.28	18.27	18.55	18.55	18.55
328	Roma Trastevere a	16.33	16.59	17.29	-	17.59	|	|	|	18.15	18.32	18.31	18.59	18.59	18.59
329	Roma Ostiense a	16.39	17.06	17.36	-	18.06	17.52	17.52	17.52	18.22	18.37	18.38	19.06	19.06	19.06
332	Roma Tuscolana a	16.44	17.11	|	-	18.11	|	|	|	18.27	|	|	19.11	19.11	19.11
	Roma Tiburtina a	|	|	-	-	-	|	|	|	-	|	|	|	-	-
336	Roma Termini a	16.50	17.18	17.47	17.03	18.18	18.03	18.03	18.03	18.33	18.48	18.48	19.18	19.18	19.18
	Destinazione	■	■	■	■	■	Salerno	Salerno	Salerno	■	■	■	■	■	■

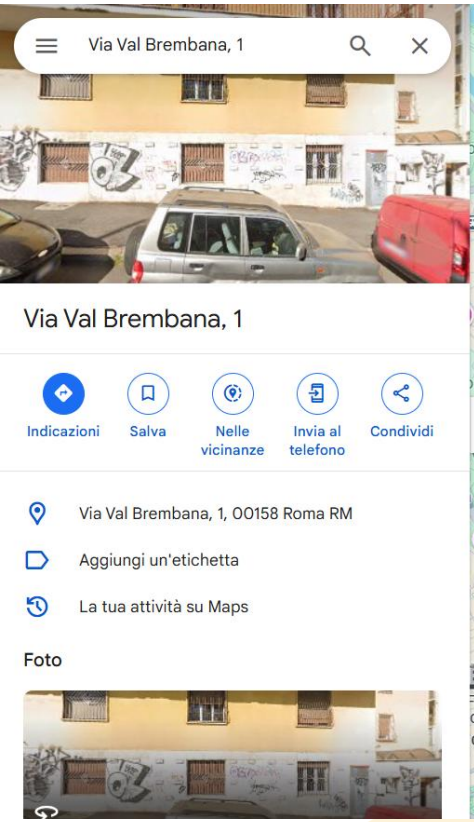


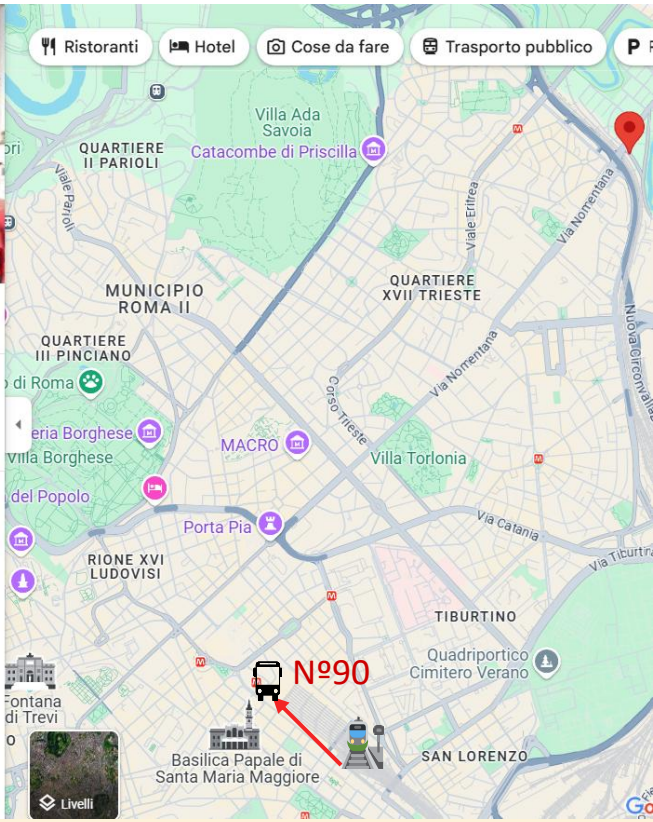
RETOUR à la gare de ROMA TERMINI/FERROVIE LAZIALI

INFORMATIONS PRATIQUES – TRAJETS - TRANSPORTS

Jeudi 27 Mars 2025 - 16h00

+ Après-midi, lieu => : Cooperativa sociale Le Mille e Una Notte / Via Val Brembana, 1 - 00141 Roma





Point de départ : Gare de LADISPOLI-CERVETERI-

Prenez le TRAIN FL5 - DIRECTION ROMA TERMINI-Ferrovie laziali et descendez à ROMA TERMINI, après suivez sur la Via Giolitti jusqu'à arriver au PIAZZALE DEI CINQUECENTO devant la GARE CENTRALE de TERMINI (400 mt. à pied).

Ici, prenez le BUS Nº 90 et descendez au 7ème arrêt "NOMENTANA/VAL D'AOSTA".



ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

Pour des mises à jour en temps réel sur votre vol et des informations sur les services, le chatbot Whatsapp de l'Aeroporti di Roma est disponible au numéro +39 3455638979 ou en accédant directement au QRCode.

Depuis **l'aéroport de Fiumicino**, vous pouvez rejoindre rapidement le centre de Rome via les services ferroviaires **Trenitalia**. Depuis la gare, située dans la zone aéroportuaire, à proximité des terminaux d'arrivée et de départ de l'aéroport, vous pourrez rejoindre le centre-ville grâce aux nombreuses et fréquentes liaisons Trenitalia :

Le **Leonardo express**, un service non-stop dédié exclusivement aux passagers de l'aéroport, vers/depuis Rome Termini avec des départs toutes les 15 minutes et un temps de trajet de 32 minutes*

Trains régionaux Ligne FL1 vers/depuis d'autres gares de Rome, y compris Roma Tiburtina, avec des départs toutes les 15 minutes en semaine et toutes les 30 minutes les jours fériés

* Le service est opérationnel au départ de Rome Termini, de 04h50 à 23h35, et de l'aéroport de Fiumicino de 05h38 à 00h23.

https://www.adr.it/fiumicino

https://www.turismoroma.it/fr/page/en-avion

Plus d'informations sur la page web de la municipalité de Rome

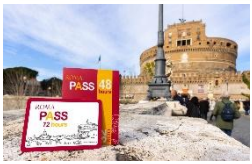
Cooperativa Sociale LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne





Roma Pass est la carte touristique et culturelle de la ville promue par Roma Capitale et par le ministère du patrimoine et des activités culturelles, en collaboration avec l'ATAC. Valable **72 ou 48 heures**, la carte vous donne accès à **plus de 45 musées, monuments, zones archéologiques et expériences**, dont la **Galerie Borghèse** (réservation obligatoire) et le **Colisée** (réservation obligatoire). Les derniers ajouts au circuit incluent la visite de la **fouille archéologique du Circus Maximus**, l'expérience immersive et multisensorielle en réalité augmentée de **Circo Maximo Experience**. La carte vous permet d'utiliser les **transports en commun** et les toilettes surveillées du nouveau réseau **P.Stop**, avec du personnel qualifié pour les services d'accueil des touristes.
On recommande de vérifier l'accès, les réservations, les jours et les heures sur les sites web de chaque musée. Pour les procédures de réservation du Colisée, de la Galerie Borghèse, du Sistema Musei di Roma Capitale, du Maxxi, du Musée national romain, des Termes de Caracalla et du Palazzo Valentini Domus Romane, consultez la FAQ 7.1 sur la page www.romapass.it/it/FAQ.

Roma Pass 72 heures - € 58,50

- **Entrée gratuite** dans les 2 premiers musées/sites archéologiques/expériences de votre choix. L'entrée gratuite comprend l'exposition au musée, à l'exception du nouvel espace d'exposition de l'Ara Pacis, du nouvel espace d'exposition du Musée de Rome – Palazzo Braschi et du nouvel espace d'exposition des Musées du Capitole. Pour ces trois sites, l'accès aux expositions nécessite l'achat d'un billet à prix réduit sur le site : **museiincomuneroma.vivaticket.it**.
- **Entrée réduite** dans tous les musées et/ou sites archéologiques et/ou expériences suivants. La réduction comprend l'exposition au musée
- **Accès gratuit et illimité**, pendant 72 heures, dans tous les **transports publiques** de l'ATAC (bus, tram, métro A, B, B1 et C et chemins de fer Rome-Lido, Roma Flaminio Piazza del Popolo-Viterbo - jusqu'a Sacrofano et Roma-Giardinetti) sur le territoire de Roma Capitale, y compris les lignes de bus ATAC 720 et 520 de et vers l'aéroport de Ciampino
- **Réductions** et **prix spéciaux** pour les **événements**, les expositions et les **services touristiques**
- Réservation dédié pour les musées / sites archéologiques
- **Expériences** : Circus Maximo et Caracalla 4D - temporairement suspendue
- Accès gratuit aux toilettes surveillées du **réseau P.Stop**
- Validité 72 heures à compter de la première activation pour l'accès aux musées et aux transports publics locaux

Roma Pass 48 heures - € 36,50

- **Entrée gratuite** dans le premier musée/site archéologique/expérience de votre choix. L'entrée gratuite comprend l'exposition au musée, à l'exception du nouvel espace d'exposition de l'Ara Pacis, du nouvel espace d'exposition du Musée de Rome – Palazzo Braschi et du nouvel espace d'exposition des Musées du Capitole. Pour ces trois sites, l'accès aux expositions nécessite l'achat d'un billet à prix réduit sur le site : **museiincomuneroma.vivaticket.it**.
- **Entrée réduite** dans tous les musées et/ou sites archéologiques et/ou expériences suivants. La réduction comprend l'exposition au musée
- **Accès gratuit et illimité**, pendant 48 heures, dans tous les **transports publiques** de l'ATAC (bus, tram, métro A, B, B1 et C et chemins de fer Rome-Lido, Roma Flaminio Piazza del Popolo-Viterbo - jusqu'a Sacrofano et Roma-Giardinetti) sur le territoire de Roma Capitale, y compris les lignes de bus ATAC 720 et 520 de et vers l'aéroport de Ciampino
- **Réductions** et **prix spéciaux** pour les **événements**, les expositions et les **services touristiques**
- Réservation dédié pour les musées / sites archéologiques
- **Expériences** : Circo Maximo Experience et Caracalla 4D - temporairement suspendue
- Accès gratuit aux toilettes surveillées du **réseau P.Stop**
- Validité 48 heures à compter de la première activation pour l'accès aux musées et aux transports publics locaux

Vous trouverez dans le kit :

- **Roma Pass 72/48 heures** : la carte pour la visite des musées et l'accès aux transports publics
- **Roma MAP**, la plan de la ville avec les Infopoint touristiques, les stations de métro et tous les points d'intérêt de la ville avec l'adresse et les sites internet pour faciliter l'accès

La carte doit être remplie dans sa totalité et n'est pas transférable. il est fortement recommandé de consulter les sites officiels des musées et le site **Roma Pass**, pour connaître les modalités, les horaires et les jours d'accès à chaque lieu que vous comptez visiter, en vous référant notamment aux **FAQ** # 1.3 et # 7. Pour plus d'informations sur les tarifs réduits / gratuité reconnues par âge ou par catégorie d'appartenance au Sistema dei Musei e Siti Archeologici Statali et à la municipalité de Rome, veuillez vous référer à la **réglementation actuelle** concernant l'accès aux sites culturels. Dans les musées d'État et les sites archéologiques (y compris le Colisée), tout le monde est autorisé à entrer gratuitement le premier dimanche de chaque mois. L'entrée est toujours gratuite dans les musées suivants, même sans Roma Pass : Accademia Nazionale di San Luca, Museo Carlo Bilotti a Villa Borghese, Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina, Museo delle Mura, Museo di Casal de' Pazzi, Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco, Museo Napoleonico, Museo Pietro Canonica a Villa Borghese, Villa di Massenzio.

Où acheter :

- **En ligne** (**www.romapass.it** ou +39 060608)
- **Musées** et **Infopoint touristiques**
- **Guichets ATAC**

Les Roma Passes achetés en ligne peuvent être retirés aux **Infopoint touristiques** de Rome :

- **Castel Sant'Angelo, Piazza Pia (jardins du Castel Sant'Angelo)** : de 8h30 à 18h00 du 26 octobre au 28 mars, de 9h30 à 19h00 du 29 mars au 25 octobre.
- **Ciampino, aéroport G.B. Pastine - En dehors de la zone des arrivées** : de 8h30 à 18h00.
- **Fiumicino, aéroport Leonardo Da Vinci - Terminal des arrivées internationales T3** : de 8h30 à 18h00.
- **Forums Impériaux, Via dei Fori Imperiali** : 9h30 à 19h00 - **Fermé le 2 juin** toute la journée pour la Fête de la République
- **Minghetti, via Marco Minghetti** (au coin de la via del Corso) : de 9h30 à 19h00.
- **Auditorium Conciliazione, Via della Conciliazione n° 4 à l'intérieur de l'Auditorium Conciliazione**

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité
École académique de la formation continue
DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE
Cofinancé par l'Union européenne



https://www.atac.roma.it/en/home

Bus, tramways et métro

Visiter Rome à pieds peut s'avérer fatiguant, voilà pourquoi il est préférable utiliser le réseau de transports en commun: métro, tramways et autobus permettent de rejoindre plus rapidement les principaux sites touristiques.

Pour limiter le risque d'infections par le Coronavirus, nous vous invitons à vous conformer aux dispositions contenues dans les lignes directrices et les recommandations à respecter pour **voyager en toute sécurité**.

En achetant le **Roma Pass**, la carte touristique et culturelle de la ville, vous pouvez utiliser tous les moyens de transports publics sur le territoire de Roma Capitale, en profitant également de beaucoup d'avantages et réductions dans les musées, monuments, attractions et services touristiques.

Le système Metrebus Roma offre un ample choix de tickets et abonnements:

METREBUS ROMA TICKETS

- BIT (€ 1,50)

Valable 100 minutes après le compostage;

- ROMA 24H € 7,00

Valable 24 heures pour un nombre illimité de voyages

- ROMA 48H € 12,50

Valable 48 heures à partir du premier compostage pour un nombre illimité de voyages

- ROMA 72H € 18,00

Valable 72 heures à partir du premier compostage pour un nombre illimité de voyages

- CIS (€ 24,00)

Valable 7 jours à partir de la date du premier compostage, c'est-à-dire jusqu'à 24h00 du septième jour (jour de compostage inclus) et pour un nombre illimité de voyages;

Pour d'ultérieurs renseignements voir le site: **www.atac.roma.it**







Attention aux pickpockets, Rome est pleine

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté Égalité Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

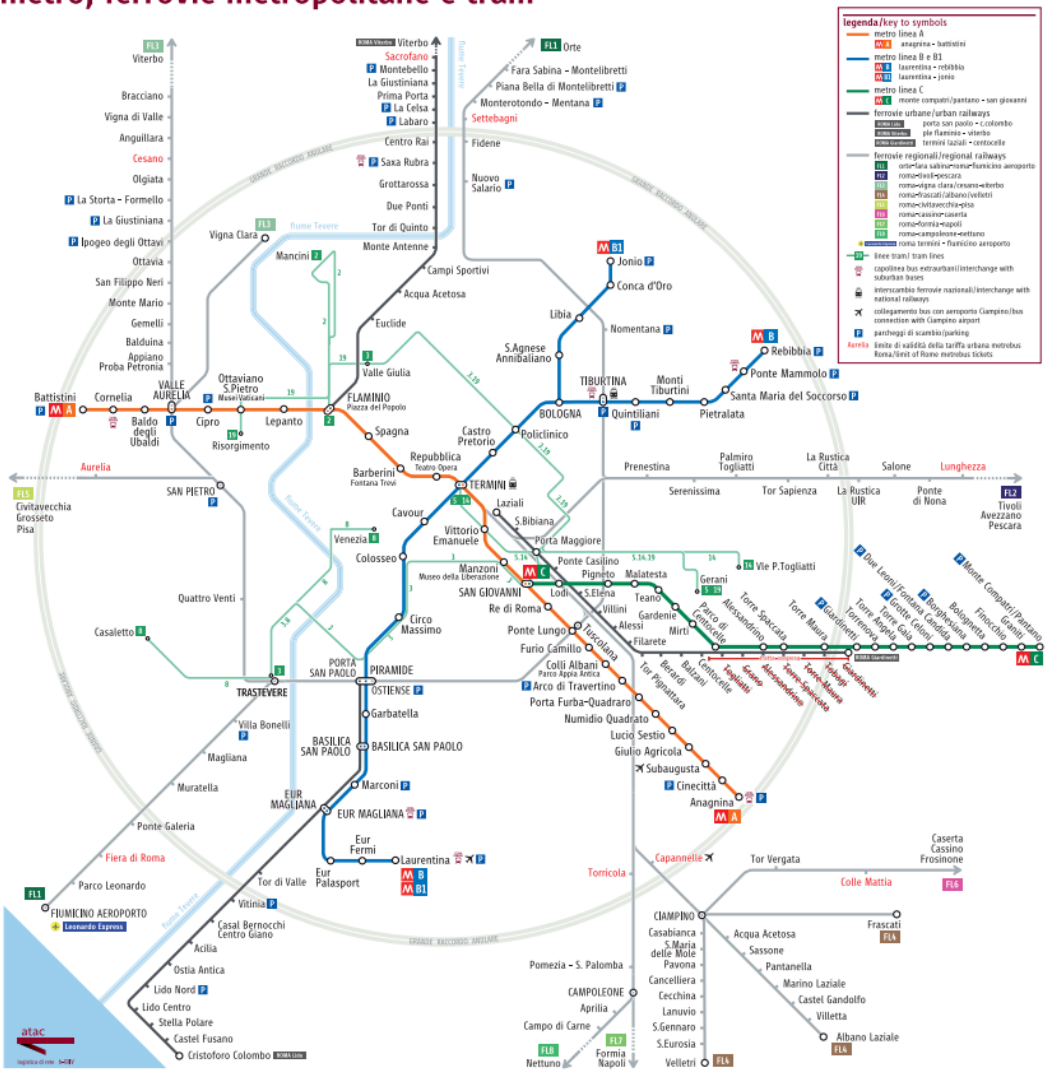
Cofinancé par l'Union européenne





Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

metro, ferrovie metropolitane e tram



https://www.fsitaliane.it/

https://www.italotreno.com/it

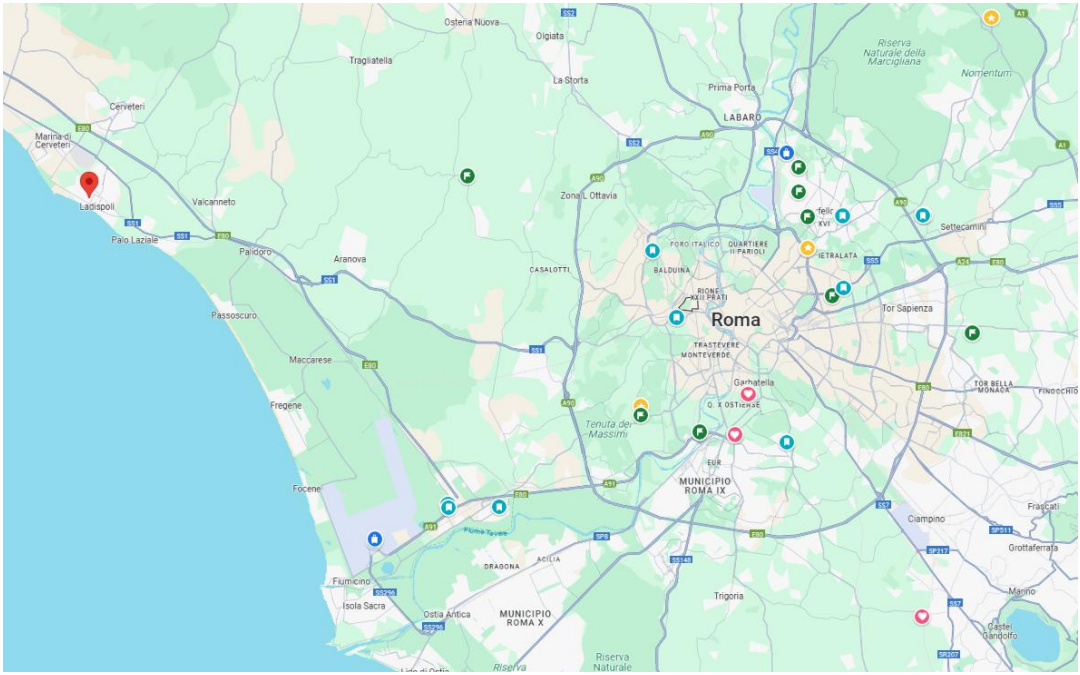
Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne





Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE

ACADÉMIE DE LYON
Liberté
Égalité
Fraternité

École académique de la formation continue

DÉPARTEMENT INNOVATION EXPÉRIMENTATION ET RECHERCHE

Cofinancé par l'Union européenne

ROME

25, 26 et 27 Mars 2025

Projet de coopération Erasmus+ KA2

Convention n. 2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909

Mobilité transversale

Contact :

Cooperativa Sociale Le mille e una notte
Via Val Brembana, 1 - 00141 Roma (RM) Italy

tèl: +39 06.86210833 int. 2
téléphone mobile: +39 334 997 1285
(Milvia Rastrelli)
téléphone mobile: +39 393.9257830
(Giovanni Esposito)

Cooperativa Sociale
LE MILLE E UNA NOTTE