INSTITUT FRANÇAIS Espagne

UAM Universidad Autónoma de Madrid | Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Cofinancé par l'Union européenne

Projet de coopération Erasmus KA2

Convention n°2023-1-FR01-KA220-SCH-000154909

Mobilités croisées

Axe 2 "L'ingénierie d'accompagnement"

MADRID

18, 19, et 20 mars 2025

C'est avec un grand plaisir que l'équipe de Madrid (Institut Français et Université Autonome de Madrid) accueille ses partenaires de Madère et Sibiu pour trois journées d'observations croisées dédiées **à l'accompagnement de l'Innovation Pédagogique (IP**) en Espagne.

Cette mobilité croisée représente une formidable opportunité de travail collaboratif et de réflexion collective pour observer et comprendre comment s'organise l'accompagnement de l'innovation dans nos écoles et établissements.

Objectifs des 3 jours :

- *Comprendre et caractériser le dispositif d'accompagnement de l'Innovation Pédagogique (IP) sur notre territoire académique (et au niveau national).*
- *Interviewer des parties prenantes concernées par l'accompagnement de l'IP : entretien ethnographique, ouvert et libre.*
- *Etablir une cartographie des acteurs de l'accompagnement de l'IP Analyser de façon*
- *réflexive le process de l'accompagnement de l'IP : diagnostic, formalisation du besoin d'accompagnement (gestion de projet, formation, co-développement, valorisation …), parties prenantes, montage financier, impact auprès des élèves / étudiants.*

SOMMAIRE

ERASMUS - Mobilités croisées 2024/2025 : AXE 2			
Programme prévisionnel			
Objectif => Voir et comprendre comment est accompagnée l'innovation pédagogique dans les territoires			
Date	**Horaire**	**Activité**	**Lieu**
18 mars 2025	9 h 30	IFM - Accueil café IFM	
	9 h 45 - 10 h 30	Présentation du programme avec Beatriz Mangada et Alix Creuzé	IFM - Salle d'orientation
	10 h 30- 11 h 15	Rencontre avec Ken Perez, directeur des cours et Claude Cazaux : le profil des enseignants, les équipements, les axes de développement des cours à l'Institut français. Comment les enseignants sont ils accompagnés dans leurs pratiques pédagogiques ?	IFM - Salle d'orientation
	11 h 15 - 11 h 45	Rencontre avec Margaux Delplanque, stagiaire FLE (projet d'accompagnement des enseignants dans les classes hétérogènes)	IFM - Salle d'orientation
	12 h	Lancement de la saison culturelle	IFM - Théâtre
	13 h 15	Déjeuner	IFM - Patio
	15 h 30 - 16 h 30	La coopération éducative : Rencontre avec Aude Molin Chuzeville, attachée de coopération éducative et Elodie Bauwens : outils d'accompagnement (la coopération éducative, les missions, les objectifs et les actions concrètes, formations, valorisation des actions, label, événements, etc.)	Salle 100
	17 h - 17 h 30	Echange avec Romain Ruchaud et Claude Cazaux : les professeurs vecteurs de diffusion culturelle, quel accompagnement ? (G1)	IFM - Bureau de Romain Ruchaud
	17 h - 17 h 45	Echange avec Delfine Michaud : projet "j'innove dans ma classe" (G2)	IFM - Salle 100
		Soirée libre	
19 mars 2025	9 h 30 h	Départ de la gare de Atocha	
	10 h	Echange avec Beatriz Mangada: accompagnement de l'innovation dans la formation des enseignants à l'université et à l'école, quelles perspectives ?	Salón de Grados Facultad Formación Profesorado
		Echange avec Laura Bourgade : J'innove dans ma classe (Institut français) - sonorisation d'extraits littéraires	
	12h30	Déjeuner Pique-nique Autonoma	
	15 h	Rencontre avec François Ortega, professeur FLE, École Officielle de Langue de Tribunal	Salle de cours 3.4 EOI Tribunal
		Après-midi libre	
Optionnel	19 h	Possibilité : Littérature : Virginia Tangvald - Les enfants du large - Théâtre de l'Institut	A confirmer (réservation nécessaire
20 mars 2025	10 h	Rencontre avec Aurore Jarlang - Institut français de Paris	Salle 201
	11 h - 12 h	Quiz musical	Théâtre
	12 h 15 - 13 h	Audrey Marcouiller, Agnès Vincis : les cours en ligne, un projet innovant au long cours	Salle multimédia (réservée)
	13 h	Déjeuner libre au marché de Fuencarral	Calle Fuencarral
	15 h	Temps de travail et de rédaction	
	19 h	Vernissage de l'exposition "Ecrire en français" dans le cadre de la journée de la Francophonie	Théâtre
	21 h	Dîner	Barcelo
Optionnel	18 h 30	Visite de la médiathèque (possibilité de voir "discrètement" l'atelier Oulipo en cours)	Médiathèque

Typologie détaillée en 9 acteurs de l'accompagnement de l'IP

Cette typologie est donnée pour information suite à une recherche comparée en Europe.

1. Les enseignants (acteurs innovateurs)

Rôle : Concepteurs et facilitateurs de l'apprentissage des apprenants (élèves). *Actions* : Mise en œuvre de nouvelles méthodes d'enseignement, adaptation des contenus pédagogiques, utilisation des technologies éducatives.

2. Les élèves (bénéficiaires)

Rôle : Acteurs principaux de l'apprentissage.

Actions : Participation active, feedback sur les méthodes éducatives, expression de leurs besoins et attentes

3. Les responsables pédagogiques et administratifs (décideurs)

Rôle : Gestionnaires et planificateurs de l'éducation.

Actions : Élaboration de stratégies pédagogiques, soutien à l'implémentation des innovations, évaluation et ajustement des programmes.

4. Les chercheurs en éducation (ressourceurs)

Rôle : Générateurs de connaissances et d'évaluations, références expertes *Actions* : Recherche et développement sur les pratiques éducatives, évaluation des nouvelles méthodes, diffusion des résultats auprès des praticiens.

5. Les formateurs, ingénieurs accompagnateurs (accompagnateurs) *Rôle* :
Supports de formation des enseignants, guidance méthodologique et apports de savoir.

Actions : Formation continue, accompagnement dans l'adoption de nouvelles pratiques, partage des meilleures pratiques.

6. Les responsables politiques et institutionnels (impulseurs)

Rôle : Décideurs et facilitateurs de l'innovation, orienteurs.

Actions : Élaboration de politiques éducatives, allocation de financements pour les projets innovants, création d'un cadre légal et réglementaire propice.

7. Les parents et la communauté éducative (les appuis directs)

Rôle : Support moral et logistique.

Actions : Participation aux conseils d'établissement, soutien aux initiatives pédagogiques, implication dans le suivi de l'évolution des élèves.

8. Les entreprises et partenaires externes (les soutiens)

Rôle : Fournisseurs de ressources externes et de références expertes.

Actions : Collaboration sur des projets d'innovation, fourniture de technologies éducatives, stages ou expériences professionnelles pour les élèves.

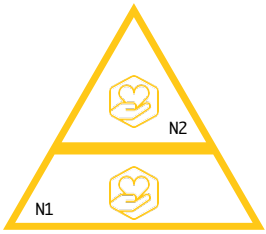
9. Les organisations non gouvernementales (ONG influenceurs)

Rôle : Acteurs du changement social et éducatif.

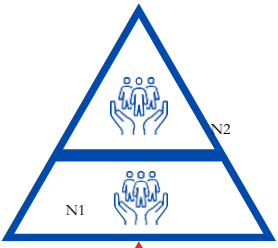
Actions : Sensibilisation à des enjeux spécifiques, mise en place de programmes éducatifs alternatifs, inclusion des groupes marginalisés.

Typologie simplifiée en 5 acteurs de l'accompagnement de l'IP

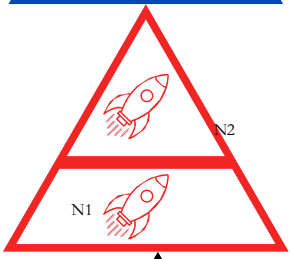
N*iveau 1* *: acteurs concernés dés le démarrage du projet .*
Niveau 2 : *acteurs concernés dans la phase de déploiement du projet .*



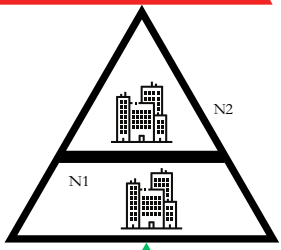
Bénéficiaire



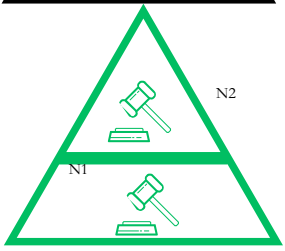
Accompagnateur (Formateur , animateur, enseignant...)



Impulseur



Institutionnel



Décideur

Programme Journée 1

Mardi 18 mars 2025

Lieu => Institut français de Madrid

Calle Marqués de la
Ensenada, 12 - 28004
Madrid

ERASMUS - Mobilités croisées 2024/2025 : AXE 2			
Programme prévisionnel			
Objectif => Voir et comprendre comment est accompagnée l'innovation pédagogique dans les territoires			
Date	**Horaire**	**Activité**	**Lieu**
18 mars 2025	9 h 30	IFM - Accueil café IFM	
	9 h 45 - 10 h 30	Présentation du programme avec Beatriz Mangada et Alix Creuzé	IFM - Salle d'orientation
	10 h 30- 11 h 15	Rencontre avec Ken Perez, directeur des cours et Claude Cazaux : le profil des enseignants, les équipements, les axes de développement des cours à l'Institut français. Comment les enseignants sont ils accompagnés dans leurs pratiques pédagogiques ?	IFM - Salle d'orientation
	11 h 15 - 11 h 45	Rencontre avec Margaux Delplanque, stagiaire FLE (projet d'accompagnement des enseignants dans les classes hétérogènes)	IFM - Salle d'orientation
	12 h	Lancement de la saison culturelle	IFM - Théâtre
	13 h 15	Déjeuner	IFM - Patio
	15 h 30 - 16 h 30	La coopération éducative : Rencontre avec Aude Molin Chuzeville, attachée de coopération éducative et Elodie Bauwens : outils d'accompagnement (la coopération éducative, les missions, les objectifs et les actions concrètes, formations, valorisation des actions, label, événements, etc.)	Salle 100
	17 h - 17 h 30	Echange avec Romain Ruchaud et Claude Cazaux : les professeurs vecteurs de diffusion culturelle, quel accompagnement ? (G1)	IFM - Bureau de Romain Ruchaud
	17 h - 17 h 45	Echange avec Delfine Michaud : projet "j'innove dans ma classe" (G2)	IFM - Salle 100
		Soirée libre	

ERASMUS - Mobilités croisées 2024/2025 : AXE 2			
Programme prévisionnel			
Objectif => Voir et comprendre comment est accompagnée l'innovation pédagogique dans les territoires			
Date	**Horaire**	**Activité**	**Lieu**
18 mars 2025	9 h 30	IFM - Accueil café IFM	
	9 h 45 - 10 h 30	Présentation du programme avec Beatriz Mangada et Alix Creuzé	IFM - Salle d'orientation
	10 h 30- 11 h 15	Rencontre avec Ken Perez, directeur des cours et Claude Cazaux : le profil des enseignants, les équipements, les axes de développement des cours à l'Institut français. Comment les enseignants sont ils accompagnés dans leurs pratiques pédagogiques ?	IFM - Salle d'orientation
	11 h 15 - 11 h 45	Rencontre avec Margaux Delplanque, stagiaire FLE (projet d'accompagnement des enseignants dans les classes hétérogènes)	IFM - Salle d'orientation
	12 h	Lancement de la saison culturelle	IFM - Théâtre
	13 h 15	Déjeuner	IFM - Patio
	15 h 30 - 16 h 30	La coopération éducative : Rencontre avec Aude Molin Chuzeville, attachée de coopération éducative et Elodie Bauwens : outils d'accompagnement (la coopération éducative, les missions, les objectifs et les actions concrètes, formations, valorisation des actions, label, événements, etc.)	Salle 100
	17 h - 17 h 30	Echange avec Romain Ruchaud et Claude Cazaux : les professeurs vecteurs de diffusion culturelle, quel accompagnement ? (G1)	IFM - Bureau de Romain Ruchaud
	17 h - 17 h 45	Echange avec Delfine Michaud : projet "j'innove dans ma classe" (G2)	IFM - Salle 100
		Soirée libre	

Et pour vous, qu'est ce qui est important ?

Et pour vous, qu'est ce qui est important ?

L'objectif des différentes mobilités croisées est de construire une culture commune de l'accompagnement de l'Innovation Pédagogique (IP). Il s'agit d'essayer de comprendre et d'analyser les différents modes et organisations liés directement (ou pas) à l'accompagnement de l'Innovation Pédagogique (IP) en rencontrant différents acteurs.

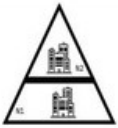
Mobilité croisée du ……. au ……Pays : ……

Nom Prénom de l'intervieweur : ……Organisation et pays……

Ville ……

Nom de l'organisation où se situe l'interview : ……

Acteur interviewé - Organisation dans laquelle il travaille – Sa fonction : ……

Quelle « catégorie » d'acteur est-ce ? ***Comment lui, se perçoit-il ? Comment vous, vous le percevez à la fin de l'entretien ?*** **(N1 = Graine, origine, initialement N2 = Développement, quand le projet prend de l'ampleur**	**Bénéficiaire**	Accompagnateur	Impulseur	 Institutionnel	Décideur

1-Comment se situe t-il en tant qu'acteur de l'accompagnement de l'IP ? (Bénéficiaire, accompagnateur, impulseur, institutionnel, décideur) ?
2-Et si l'« Arbre de Lison » représentait l'IP, à quel endroit l'interviewé se positionnerait-il ? Pourquoi ?
3- Qu'est-ce qui lui semble « innovant » dans ses pratiques ou dans ses missions (concrètement) ?
4-Quelles sont ses missions en lien avec l'accompagnement de l'IP ?
5-Pour lui, quels sont les éléments facilitants de l'accompagnement ? les éléments freinateurs ? (exemples concrets si possible)
6-Comment mesure t-il l'impact de ses accompagnements sur les apprenants ? (Evaluation, interactions, feedback…)
7-Quelle considération financière est prise en compte dans l'accompagnement de l'IP ? (interne à ses missions, décharge horaire, rémunération supplémentaire, reconnaissance professionnelle, évolution de carrière, etc..)
8-De quelle formation continue bénéficie t-il ? Comment est-elle mise en œuvre ? Quelles lectures ? Quels sites ? Séminaires ? Etc..
9-Remarques ou anecdotes ?

Programme Journée 2

Mercredi 19 mars 2025

MATIN

Lieu => Faculté de Formation des Enseignants, Université Autonome de Madrid

19 mars 2025	9 h 30 h	Départ de la gare de Atocha	
	10 h	Echange avec Beatriz Mangada: accompagnement de l'innovation dans la formation des enseignants à l'université et à l'école, quelles perspectives ?	Salón de Grados Facultad Formación Profesorado
		Echange avec Laura Bourgade : J'innove dans ma classe (Institut français) - sonorisation d'extraits littéraires	
	12h30	Déjeuner Pique-nique Autonoma	
	15 h	Rencontre avec François Ortega, professeur FLE, École Officielle de Langue de Tribunal	Salle de cours 3.4 EOI Tribunal
		Après-midi libre	
Optionnel	19 h	Possibilité : Littérature : Virginia Tangvald - Les enfants du large - Théâtre de l'Institut	A confirmer (réservation nécessair

Lieu => École Officielle de Langues Tribunal, Calle Santa Brígida, 10 28004 Madrid

19 mars 2025	9 h 30 h	Départ de la gare de Atocha	
	10 h	Echange avec Beatriz Mangada: accompagnement de l'innovation dans la formation des enseignants à l'université et à l'école, quelles perspectives ?	Salón de Grados Facultad Formación Profesorado
		Echange avec Laura Bourgade : J'innove dans ma classe (Institut français) - sonorisation d'extraits littéraires	
	12h30	Déjeuner Pique-nique Autonoma	
	15 h	Rencontre avec François Ortega, professeur FLE, École Officielle de Langue de Tribunal	Salle de cours 3.4 EOI Tribunal
		Après-midi libre	
Optionnel	19 h	Possibilité : Littérature : Virginia Tangvald - Les enfants du large - Théâtre de l'Institut	A confirmer (réservation nécessair

Et pour vous, qu'est ce qui est important ?

Et pour vous, qu'est ce qui est important ?

L'objectif des différentes mobilités croisées est de construire une culture commune de l'accompagnement de l'Innovation Pédagogique (IP). Il s'agit d'essayer de comprendre et d'analyser les différents modes et organisations liés directement (ou pas) à l'accompagnement de l'Innovation Pédagogique (IP) en rencontrant différents acteurs.

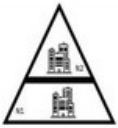
Mobilité croisée du ……. au ……Pays : ……

Nom Prénom de l'intervieweur : ……Organisation et pays……

Ville ……

Nom de l'organisation où se situe l'interview : ……

Acteur interviewé - Organisation dans laquelle il travaille – Sa fonction : ……

Quelle « catégorie » d'acteur est-ce ? ***Comment lui, se perçoit-il ? Comment vous, vous le percevez à la fin de l'entretien ?*** **(N1 = Graine, origine, initialement N2 = Développement, quand le projet prend de l'ampleur**	**Bénéficiaire**	Accompagnateur	Impulseur	 Institutionnel	Décideur

1-Comment se situe t-il en tant qu'acteur de l'accompagnement de l'IP ? (Bénéficiaire, accompagnateur, impulseur, institutionnel, décideur) ?
2-Et si l'« Arbre de Lison » représentait l'IP, à quel endroit l'interviewé se positionnerait-il ? Pourquoi ?
3- Qu'est-ce qui lui semble « innovant » dans ses pratiques ou dans ses missions (concrètement) ?
4-Quelles sont ses missions en lien avec l'accompagnement de l'IP ?
5-Pour lui, quels sont les éléments facilitants de l'accompagnement ? les éléments freinateurs ? (exemples concrets si possible)
6-Comment mesure t-il l'impact de ses accompagnements sur les apprenants ? (Evaluation, interactions, feedback…)
7-Quelle considération financière est prise en compte dans l'accompagnement de l'IP ? (interne à ses missions, décharge horaire, rémunération supplémentaire, reconnaissance professionnelle, évolution de carrière, etc..)
8-De quelle formation continue bénéficie t-il ? Comment est-elle mise en œuvre ? Quelles lectures ? Quels sites ? Séminaires ? Etc..
9-Remarques ou anecdotes ?

Programme Journée 3

Jeudi 20 mars 2025

Lieu => Institut frānçais de Madrid
Calle Marqués de la Ensenada, 12 - 28004 Madrid

20 mars 2025	10 h	Rencontre avec Aurore Jarlang - Institut français de Paris	Salle 201
	11 h - 12 h	Quiz musical	Théâtre
	12 h 15 - 13 h	Audrey Marcouiller, Agnès Vincis : les cours en ligne, un projet innovant au long cours	Salle multimédia (réservée)
	13 h	Déjeuner libre au marché de Fuencarral	Calle Fuencarral
	15 h	Temps de travail et de rédaction	
	19 h	Vernissage de l'exposition "Ecrire en français" dans le cadre de la journée de la Francophonie	Théâtre
	21 h	Dîner	Barcelo
Optionnel	18 h 30	Visite de la médiathèque (possibilité de voir "discrètement" l'atelier Oulipo en cours)	Médiathèque

20 mars 2025	10 h	Rencontre avec Aurore Jarlang - Institut français de Paris	Salle 201
	11 h - 12 h	Quiz musical	Théâtre
	12 h 15 - 13 h	Audrey Marcouiller, Agnès Vincis : les cours en ligne, un projet innovant au long cours	Salle multimédia (réservée)
	13 h	Déjeuner libre au marché de Fuencarral	Calle Fuencarral
	15 h	Temps de travail et de rédaction	
	19 h	Vernissage de l'exposition "Ecrire en français" dans le cadre de la journée de la Francophonie	Théâtre
	21 h	Dîner	Barcelo
Optionnel	18 h 30	Visite de la médiathèque (possibilité de voir "discrètement" l'atelier Oulipo en cours)	Médiathèque

Et pour vous, qu'est ce qui est important ?

Et pour vous, qu'est ce qui est important ?

L'objectif des différentes mobilités croisées est de construire une culture commune de l'accompagnement de l'Innovation Pédagogique (IP). Il s'agit d'essayer de comprendre et d'analyser les différents modes et organisations liés directement (ou pas) à l'accompagnement de l'Innovation Pédagogique (IP) en rencontrant différents acteurs.

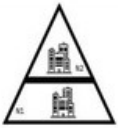
Mobilité croisée du ……. au ……Pays : ……

Nom Prénom de l'intervieweur : ……Organisation et pays……

Ville ……

Nom de l'organisation où se situe l'interview : ……

Acteur interviewé - Organisation dans laquelle il travaille – Sa fonction : ……

Quelle « catégorie » d'acteur est-ce ? ***Comment lui, se perçoit-il ? Comment vous, vous le percevez à la fin de l'entretien ?*** **(N1 = Graine, origine, initialement N2 = Développement, quand le projet prend de l'ampleur**	**Bénéficiaire**	Accompagnateur	Impulseur	 Institutionnel	Décideur

1-Comment se situe t-il en tant qu'acteur de l'accompagnement de l'IP ? (Bénéficiaire, accompagnateur, impulseur, institutionnel, décideur) ?
2-Et si l'« Arbre de Lison » représentait l'IP, à quel endroit l'interviewé se positionnerait-il ? Pourquoi ?
3- Qu'est-ce qui lui semble « innovant » dans ses pratiques ou dans ses missions (concrètement) ?
4-Quelles sont ses missions en lien avec l'accompagnement de l'IP ?
5-Pour lui, quels sont les éléments facilitants de l'accompagnement ? les éléments freinateurs ? (exemples concrets si possible)
6-Comment mesure t-il l'impact de ses accompagnements sur les apprenants ? (Evaluation, interactions, feedback…)
7-Quelle considération financière est prise en compte dans l'accompagnement de l'IP ? (interne à ses missions, décharge horaire, rémunération supplémentaire, reconnaissance professionnelle, évolution de carrière, etc..)
8-De quelle formation continue bénéficie t-il ? Comment est-elle mise en œuvre ? Quelles lectures ? Quels sites ? Séminaires ? Etc..
9-Remarques ou anecdotes ?

INFORMATIONS PRATIQUES-TRAJETS

Observations croisées à Madrid - Mardi 18, mercredi 19 et jeudi 20 mars 2025 -

Informations pratiques

Contact : Alix Creuzé (+34 666 777 971)
Contact : Beatriz Mangada (+34 650 80 48 84)

Première et troisième journée sur Madrid - Institut Français de Madrid
Institut français de Madrid
C/Marques de la Ensenada, 12 – 28007 Madrid (Centre ville, à côté del Paseo de la Castellana, place de Colón).
L'Institut se trouve tout près du Metro Colón (Ligne 4 couleur marron) et de la station de train Recoletos (Cercanias Renfe)

Deuxième journée à l'Université Autónoma de Madrid
Faculté de Formation des Enseignants et de l'Éducation

C/ Francisco Tomás y Valiente , nº 3, 28049, Madrid

Pour se rendre à l'UAM, le plus facile es de prendre le train Cercanías et descendre à la station Cantoblanco Universidad; cette station est desservie par les Lignes C4a (direction Alcobendas-San Sebastián de los Reyes) ou C4b (direction Colmenar Viejo).
Le Cercanias Renfe peut se prendre à la station Nuevos Ministerios; les stations suivantes sont: Chamartín, Fuencarral, El Goloso, puis Cantoblanco Universidad.